

АННОТАЦИЯ к рабочей программе учебной дисциплины ЛИТЕРАТУРА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:
- Закон РФ «Об образовании» №273 от 29.12.2012г.;
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования;
- примерной программы среднего (полного) общего образования по литературе для 10-11 классов базового уровня.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ГОБУ СПО ВО «Борисоглебский технологическо-экономический техникум» по специальностям: 260807 Технология продукции общественного питания, 080114 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Рабочая программа является общей для всех форм обучения по данным специальностям

1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина входит в состав общеобразовательных (базовых) дисциплин основной образовательной профессиональной программы по специальностям СПО 260807 Технология продукции общественного питания, 080114 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) .

2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;
- раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

3. Содержание программы учебной дисциплины

1) Введение. Историко-культурная ситуация рубежа веков.

- 2) Тема 1. Особенности развития литературы в конце XVIII– нач. XIX в. Золотой век русской литературы.
- 3) Тема 2. Литература 2 половины XIX в. Проза и поэзия «чистого» искусства.
- 4) Тема 3. Литература 60х-80х гг.
- 5) Тема 4. Особенности развития литературы и других видов искусства в конце XIX – начале XX в.
- 6) Тема 5. «Образ русской поэзии рубежа веков». Особенности литературного процесса (поэтические индивидуальности Серебряного века).
- 7) Тема 6. Литература 20х– 40х г. XX в.
- 8) Тема 7. Новые темы, идеи, образы литературы 2 половины XX в.
- 9) Тема 8. Литература последнего десятилетия и начала XXI в.

4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки студента 175 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 117 часов

Форма контроля: 1 семестр – контрольная работа, 2 семестр – дифференцированный зачет